

BUKU PANDUAN

A Journey Through the Land
of Infinite Data



SSIC

STUDENT STATISTIC INFOGRAPHIC COMPETITION

HIMPUNAN MAHASISWA STATISTIKA
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
2026

A. PENDAHULUAN

EPSILON (*Expose Statistics Challenge On National*) Merupakan ajang kompetisi yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Departemen Statistika Universitas Negeri Padang sebagai wadah bagi siswa untuk mengembangkan kemampuan, potensi, serta meningkatkan kompetensi di bidang statistika. Pada tahun kelima pelaksanaannya, EPSILON kembali hadir dengan konsep yang lebih inovatif melalui tema “*A Journey Through the Land of Infinite Data (Adventure Exploring the Land of a Thousand Data in the Era of Statistics 5.0)*”. Peserta diajak untuk memahami peran statistika sebagai petunjuk arah dalam menavigasi deras arus informasi di era *Statistics 5.0*. Statistika tidak hanya berfungsi sebagai alat analisis, tetapi juga berperan mengubah data menjadi informasi yang bermakna sebagai dasar pengambilan keputusan dan inovasi.

EPSILON tahun ini terdiri atas tiga kompetisi, dengan dua kompetisi diperuntukkan bagi mahasiswa/i dari berbagai program studi di perguruan tinggi seluruh Indonesia, yaitu:

1. *Student Statistics Infographic Competition* (SSIC)
2. *National Statistics Infographic Competition* (NSIC)
3. *National Data Analysis Competition* (NDAC)

Student Statistics Infographic Competition (SSIC) diselenggarakan secara daring, dengan babak penyisihan berupa penilaian karya infografis dan babak final berupa presentasi yang diikuti oleh 10 kelompok terbaik hasil seleksi babak penyisihan.

Dengan tema “*The Future of Indonesian Youth Through Data*”, peserta diharapkan dapat mengasah kemampuan menangkap dan menganalisis suatu informasi dalam bentuk data, serta dapat memberikan solusi terhadap masalah. Selain itu, para peserta juga dapat meningkatkan keterampilannya dalam bidang desain grafis dan juga dapat mengembangkan sikap berpikir kritis, inovatif, dan kompetitif terhadap suatu kondisi yang sedang dihadapi.

B. KETENTUAN UMUM PESERTA

1. Kompetisi ini diperuntukkan bagi **siswa/i aktif** tingkat SMA/SMK/MA di wilayah Sumatera Barat yang dapat dibuktikan dengan melampirkan *scan* Kartu Pelajar.
2. Setiap tim beranggotakan 2 hingga 3 siswa/i dengan satu orang sebagai ketua dan sisanya sebagai anggota. Seluruh anggota tim harus berasal dari sekolah yang sama, tetapi diperbolehkan berasal dari jurusan/ tingkat/kelas yang berbeda.
3. Peserta dinyatakan sah mengikuti SSIC apabila telah menyelesaikan proses pendaftaran dan pembayaran biaya pendaftaran sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan.
4. Setelah proses pendaftaran berakhir, susunan anggota tim bersifat tetap dan tidak dapat diubah atau diganti dengan alasan apa pun.
5. Setiap peserta diperbolehkan tergabung dalam maksimal dua tim, tetapi tidak diperkenankan menjadi ketua pada kedua tim tersebut. Formasi yang diperbolehkan:
 - a. Ketua tim SSIC 1 dan anggota tim SSIC 2.
 - b. Anggota tim SSIC 1 dan ketua tim SSIC 2.
 - c. Anggota tim SSIC 1 dan anggota tim SSIC 2.
6. Karya yang dikirimkan wajib merupakan karya orisinal, belum pernah dipublikasikan, belum pernah menjadi pemenang pada kompetisi sejenis, serta tidak sedang diikutsertakan dalam kompetisi lain, yang dibuktikan dengan surat pernyataan orisinalitas yang ditandatangani ketua tim.
7. Seluruh peserta wajib mengikuti akun Instagram resmi panitia, [@epsilon_himastaunp](https://www.instagram.com/epsilon_himastaunp), untuk memperoleh informasi dan pengumuman resmi terkait SSIC.
8. Peserta wajib mengunggah foto pada *feed* Instagram menggunakan twibbon dan *caption* yang telah disediakan panitia melalui tautan <https://twb.nz/epsilon2026>, serta menandai akun Instagram resmi [@epsilon_himastaunp](https://www.instagram.com/epsilon_himastaunp).

9. Peserta wajib mengikuti seluruh rangkaian kegiatan yang telah ditentukan dalam acara EPSILON 2026.
10. Peserta yang tidak memenuhi syarat atau melanggar aturan perlombaan akan dikenakan sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.
11. Peserta diharuskan menaati semua aturan perlombaan yang berlaku dan keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

C. TATA CARA PENDAFTARAN

1. Peserta melakukan pendaftaran pada salah satu cabang lomba pada web <https://epsilon.himasta.statistika.fmipa.unp.ac.id/>. Pastikan menggunakan alamat e-mail aktif.
2. Melengkapi isian pada borang pendaftaran.
3. Bukti pembayaran berupa bukti transfer uang pendaftaran ke panitia EPSILON 2026 melalui salah satu akun berikut:
 - a. **BRI 025601030812533 atas nama Miftahul Najwa**
 - b. **BSI 7274116956 atas nama Miftahul Najwa**
 - c. **SEABANK 901577714854 atas nama Miftahul Najwa**
 - d. **Gopay 082281050500 atas nama Rafiq Agil Hadi Putra Lubis**
 - e. **Dana 082281050500 atas nama Rafiq Agil Hadi Putra Lubis**

Adapun nominal uang pendaftaran adalah sebagai berikut:

- a. Gelombang I (24 Juli – 7 Agustus 2026) :Rp50.000/tim
 - b. Gelombang II (8 Agustus – 21 Agustus 2026) :Rp60.000/tim
4. Setelah melakukan pembayaran, peserta harus melakukan konfirmasi melalui WhatsApp ke <https://wa.me/6285264396394> atas nama **Miftahul Najwa**. Format pesan konfirmasi yang harus digunakan adalah:
"SSIC - Nama Tim - Nama Ketua Tim - Asal Sekolah - Gelombang 1/2 - Tanggal Transfer - Nama Bank/E-Wallet Tujuan - Nama Bank/E-Wallet dan Pengirim yang digunakan"
Contoh:
SSIC - Tim Data Addict - Fadiyah - SMA Negeri 1 Sumatera Barat - Gelombang 2 - 8 Agustus 2026 - BNI - BRI a.n Asih
 5. Setelah melakukan konfirmasi, peserta akan diberikan *link* grup WhatsApp untuk informasi lebih lanjut.

D. KETENTUAN KARYA

1. Ketentuan Umum Karya

- a. Karya yang dibuat harus sesuai dengan tema dan subtema yang telah ditentukan.
- b. Karya harus merupakan hasil orisinal (asli) dari peserta, belum pernah dipublikasikan, serta tidak sedang atau pernah diikuti sertakan dalam perlombaan lainnya.
- c. Karya wajib bersifat orisinal dengan skor Turnitin maksimal 25%.
- d. Penggunaan AI diperbolehkan hanya sebagai alat bantu, bukan sebagai sarana utama dalam pembuatan karya. Deteksi penggunaan AI pada karya maksimal 20%.
- e. Peserta diperbolehkan menggunakan *software* desain dalam proses pembuatan karya.
- f. Isi karya tidak boleh mengandung unsur SARA, pornografi, maupun konten lain yang bersifat kontra-produktif atau memicu konflik.
- g. Data yang digunakan dalam karya harus valid dan disertai dengan pencantuman sumber secara jelas pada hasil karya.
- h. Karya yang telah dikirim menjadi hak milik panitia EPSILON 2026, dan panitia memiliki hak untuk menggunakan dan mempublikasikan karya tersebut.

2. Ketentuan Khusus Karya

- a. Karya harus disimpan dalam format gambar JPG atau PNG dengan penamaan file sebagai berikut:

SSIC_JudulKarya_NomorPeserta_NamaTim.
- b. Setiap karya infografis wajib mencantumkan sumber data, judul infografis, dan nomor peserta, serta logo Tut Wuri Handayani, logo UNP, logo Himasta UNP, dan logo Epsilon pada bagian kiri atas karya. Logo dapat diakses pada link bit.ly/LOGOEPSILON2026
- c. Karya harus dibuat secara digital dengan ukuran 60 cm × 160 cm (ukuran X-Banner), orientasi *portrait*, resolusi 300 DPI, dan ukuran file maksimal 10 MB.

- d. Peserta tidak diperbolehkan mencantumkan nama pribadi, identitas sekolah (termasuk nama maupun logo), serta nama tim pada karya. Hanya nomor peserta yang boleh dicantumkan dengan format: SSIC_NomorPeserta.

3. Format Deskripsi Karya

- a. Deskripsi karya ditulis menggunakan font Times New Roman berukuran 12 pt, dengan spasi 1,5, rata kiri-kanan (*justify*), serta *margin*: kiri 4 cm, dan kanan, atas, bawah masing-masing 3 cm.
- b. Isi deskripsi harus menjelaskan karya secara ringkas dan jelas, maksimal 3 halaman, mencakup:

i. Deskripsi Infografis

- Judul atau topik utama infografis.
- Latar belakang singkat mengapa topik tersebut dipilih.
- Tujuan pembuatan, misalnya untuk memberikan informasi, mengedukasi, atau menyadarkan masyarakat.
- Isi utama atau pesan inti yang disampaikan melalui infografis (misalnya: statistik penting, tren, perbandingan, atau solusi terhadap suatu masalah).
- Sasaran pembaca (misalnya: remaja, masyarakat umum, pelajar, dll).

ii. Metode Pembuatan

- Tahapan pengumpulan data (melalui riset *online*, dokumen resmi, wawancara, dll).
- Pengolahan data (penyederhanaan data, analisis data, membuat grafik/statistik).
- Perancangan visual (sketsa awal, pemilihan warna, ikon, grafik, dan tata letak).
- Perangkat lunak atau alat bantu yang digunakan (misalnya: Canva, Microsoft PowerPoint, dll).

iii. Sumber data

- c. File deskripsi disimpan dalam format PDF dengan nama file:

"NSIC_DeskripsiKarya_NomorPeserta_NamaTim"

4. Surat Orisinalitas Karya dan Biodata Peserta

- a. Peserta wajib melampirkan Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dan Pelimpahan Hak Cipta yang dapat dilihat pada Lampiran 1 atau dapat diunduh bit.ly/orisinalitasepsilon2026.
- b. Surat Pernyataan Orisinalitas Karya wajib dicetak dan ditandatangani oleh ketua tim di atas materai Rp10.000.
- c. Surat orisinalitas diberi nama dengan format:
**SSIC_Orisinalitas_NomorPeserta_Nama
Tim**
Contoh:
SSIC_Orisinalitas_001_Tim Data Addict
- d. Surat orisinalitas harus di-*scan* dan diserahkan bersama karya infografis dalam pengumpulan.

5. Pengumpulan Karya

- a. Tiap ketua tim wajib mengirimkan karya infografis beserta dokumen pendukung lainnya melalui website <https://epsilon.himasta.statistika.fmipa.unp.ac.id/>
- b. Karya infografis dikumpulkan dalam bentuk JPG atau PNG dengan format penamaan file:
SSIC_NoPeserta_NamaTim.
- c. Batas akhir pengumpulan karya infografis pada tanggal 30 Agustus 2026.
- d. Setelah mengirimkan karya infografis, ketua tim harus melakukan konfirmasi ke panitia melalui WhatsApp ke <https://wa.me/6282383709775> atas nama **Anugrah Pratama**.
Format konfirmasi yang harus digunakan adalah:
**"SSIC - Nama Tim - Nama Ketua Tim - Nama Sekolah - 3 Kata
Pertama Judul Karya - DONE"**
Contoh:
SSIC - Tim Addict - Fadiyah - SMA N 2 Payakumbuh - Pentingnya
Pendidikan Digital – DONE

E. TIMELINE LOMBA

Timeline Kegiatan Lomba SSIC		
No.	Kegiatan	Jadwal
1	Pendaftaran	24 juli – 21 Agustus 2026
	Gelombang I	24 juli – 7 Agustus 2026
	Gelombang II	8 – 21 Agustus 2026
2	Perancangan Infografis dan Penyusunan Deskripsi Karya oleh Peserta	24 Juli – 30 Agustus 2026
3	Batas Akhir Pengumpulan Karya	30 Agustus 2026
4	Penilaian Karya oleh Dewan Juri	31 Agustus – 3 September 2026
5	Pembukaan Acara EPSILON 2026 via Zoom Meeting (wajib diikuti oleh seluruh peserta) dan Pengumuman Finalis SSIC	5 September 2026
6	<i>Technical Meeting</i> Babak Final	5 September 2026
7	Pengumpulan PPT (Presentasi)	11 September 2026
8	Babak Final (Presentasi)	12 September 2026
9	Penutupan dan <i>Awarding</i>	12 September 2026

F. MEKANISME PERLOMBAAN

1. Penyisihan

- Panitia menyediakan narasi dan subtema yang wajib digunakan oleh seluruh peserta pada tautan bit.ly/subtemassic2026. Peserta merancang infografis dan menyusun deskripsi karya hingga batas akhir pengumpulan pada tanggal 30 Agustus 2026 pukul 23.59 WIB.
- Setiap ketua tim wajib mengunggah karya infografis dalam bentuk **PDF** beserta lampiran data pendukung melalui tautan <https://epsilon.himasta.statistika.fmipa.unp.ac.id/> di menu **Submission Karya** dengan format penamaan file yang telah ditentukan.

- c. Penyusunan karya infografis harus didasarkan pada latar belakang masalah dengan rujukan yang valid (seperti artikel ilmiah, jurnal, atau sumber data resmi).
- d. Setelah mengirimkan karya, ketua tim wajib melakukan konfirmasi kepada panitia melalui WhatsApp dengan format: “SSIC_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Nama Sekolah_3 Kata Pertama Judul Karya_DONE” ke <https://wa.me/6282383709775> atas nama **Anugrah Pratama**.

2. Final

- a. Panitia memilih 10 tim dengan nilai tertinggi pada babak penyisihan untuk menjadi finalis dan mempresentasikan karyanya di hadapan dewan juri.
- b. Finalis wajib mengirimkan PPT dengan format **.ppt/.pptx** pada tautan bit.ly/presentasifinalepsilon2026 yang terdiri dari latar belakang, permasalahan, perbandingan/tren/solusi, dan melampirkan infografis dibagian akhir PPT yang akan dipresentasikan kepada dewan juri. Format penamaan file sebagai berikut:

Final SSIC_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Nama SMA_3 Kata Pertama Judul Karya

Contoh:

Final SSIC_Tim Data Addict_Hanifa Fitri_SMA Negeri 1 Sumatera Barat_Analisis Tren Inflasi

- c. Panitia akan melaksanakan *technical meeting* secara daring dengan seluruh finalis pada tanggal 5 September 2026 melalui platform Zoom Meeting. Jika tidak menghadiri *technical meeting* maka dianggap **mengundurkan diri**.
- d. Finalis akan tampil dan mempresentasikan karya infografis dihadapan dewan juri secara daring. Adapun alokasi waktu yang diberikan adalah sebagai berikut:
 - 1) Presentasi infografis maksimal 10 menit.
 - 2) Sesi tanya jawab 10 menit dengan pembagian masing-masing dewan juri diberikan waktu 5 menit.

G. KETENTUAN JUARA FAVORIT

1. Sebanyak 15 karya infografis terbaik akan dipilih dan diunggah ke akun Instagram resmi EPSILON 2026, yaitu [@epsilon_himastaunp](https://www.instagram.com/epsilon_himastaunp), pada tanggal 5 September 2026.
2. Penentuan juara favorit akan didasarkan pada jumlah *likes* terbanyak yang terhitung dalam periode 12 September 2026, serta kualitas *caption* yang mampu menjelaskan isi infografis secara jelas dan informatif.
3. Jika karya dengan *likes* terbanyak termasuk dalam tiga besar pemenang utama, maka gelar juara favorit akan diberikan kepada tim dengan *likes* terbanyak berikutnya. Artinya, juara favorit tidak berasal dari tiga besar juara utama.
4. Jika ditemukan indikasi manipulasi *likes* atau kecurangan, maka karya tersebut akan didiskualifikasi dari penilaian juara favorit.

H. SANKSI

1. Peserta akan didiskualifikasi apabila ditemukan hal sebagai berikut.
 - a. Terbukti melakukan plagiarisme atau menjiplak karya orang lain.
 - b. Mengumpulkan karya melewati batas waktu yang telah ditetapkan.
 - c. Karya yang dikirim pernah diikutsertakan dalam lomba lain sebelumnya.
 - d. Karya mengandung unsur SARA, radikalisme, pornografi, kekerasan, serta melanggar nilai dan norma yang berlaku.
 - e. Memanipulasi *likes* untuk kategori juara favorit.
2. Apabila karya peserta tidak sesuai dengan ketentuan teknis atau aturan perlombaan lainnya (seperti ukuran, format file, kelengkapan dokumen, dan lain-lain), maka panitia berhak memberikan pengurangan poin sebagai bentuk sanksi.
3. Tim yang menjadi juara akan dibatalkan dari status tersebut apabila terbukti melakukan kecurangan.

I. HADIAH LOMBA

1. Juara I : Uang Tunai + Sertifikat.
2. Juara II : Uang Tunai + Sertifikat.
3. Juara III : Uang Tunai + Sertifikat.
4. Infografis Favorit : Uang Tunai + Sertifikat.

Seluruh peserta yang mengikuti kompetisi SSIC (*Student Statistics Infographic Competition*) akan mendapatkan e-sertifikat.

J. NARAHUBUNG

1. Anugrah Pratama
<https://wa.me/6282383709775>
2. Mukhlis
<https://wa.me/6282384375589>



Lampiran 2. Surat Pernyataan Orisinalitas

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA KARYA SSIC 2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Ketua Tim :
NIS/NISN :
Tempat/Tanggal Lahir :
Kelas :
Jurusan :

menyatakan bahwa:

1. Saya merupakan ketua dari tim (.....**NAMA TIM**.....) menyatakan bahwa karya yang kami ikutkan dalam lomba infografis dengan (.....**JUDUL**.....) merupakan karya asli (*original*), belum pernah dipublikasikan serta diikutsertakan dalam perlombaan apapun sebelumnya serta tidak mengandung unsur plagiat di dalamnya.
2. Saya selaku ketua tim melimpahkan hak cipta karya ini kepada panitia penyelenggara dan panitia dapat melakukan aktivitas publikasi, penerbitan, maupun aktivitas hak cipta lainnya.

Demikianlah pernyataan ini kami buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran informasi, maka kami bersedia didiskualifikasi ataupun dibatalkan dari status juara jika nanti menjadi juara dalam perlombaan ini.

Kota, tanggal

Yang menyatakan,

Materai 10.000

Nama Lengkap
NISN.

Lampiran 2. Kriteria Penilaian

1. Berikut ini adalah beberapa indikator yang dinilai pada tahap penyisihan:

No.	Indikator	Deskripsi	Bobot Nilai
1	Kesesuaian dengan Tema	Karya yang dibuat harus memperhatikan kesesuaian antara judul karya dengan isi karya serta kesesuaian dengan tema yang telah ditentukan.	15%
2	Kualitas dan Orisinalitas Ide	Karya harus merupakan hasil pemikiran orisinal peserta (bukan hasil generasi AI), berkualitas, serta mengandung informasi yang benar, menggunakan metode statistik yang tepat sehingga memberikan manfaat bagi masyarakat. Data yang digunakan harus bersifat aktual dan berasal dari sumber yang dapat dipercaya serta dapat dipertanggungjawabkan.	35%
3	Penyajian yang Informatif dan Kreatif	Karya berisi informasi yang singkat, padat, akurat, aktual, serta disajikan secara menarik, informatif, dan komunikatif. Desain karya menarik, disusun secara proporsional, mudah dibaca, bersifat edukatif, mengandung pesan yang menjadi pusat perhatian, serta mudah dipahami.	35%
4	Tingkat Kesulitan Desain Grafis	Karya infografis memiliki desain yang indah secara visual dengan memperhatikan warna, tata letak, dan ilustrasi.	15%
Jumlah Bobot			100%

2. Berikut ini adalah beberapa indikator yang dinilai pada tahap final:
- Skor babak penyisihan
 - Penilaian presentasi

No.	Indikator	Deskripsi	Bobot Nilai
1	Skor Babak Penyisihan	Finalis akan dinilai dengan mempertimbangkan skor yang didapatkan pada babak penyisihan.	20%
2	Penyampaian Materi	Presentasi disajikan dengan jelas, tegas, lugas, dan menarik. Penyampaian materi harus dilakukan dengan memperhatikan batas waktu yang ditentukan.	20%
3	Bahan Presentasi	Bahan yang dipresentasikan disusun dengan menarik, kreatif, runtut, rapi, serta sesuai dengan tema maupun data yang diangkat.	10%
4	Kualitas dan Kreativitas	Hasil analisis yang disampaikan harus relevan, komprehensif, inovatif, dan aplikatif.	25%
5	Tanya Jawab	Peserta harus memiliki tingkat pemahaman, pengetahuan, dan wawasan yang luas mengenai tema yang dikaji. Peserta juga diharapkan memiliki kemampuan bekerja sebagai tim yang efektif serta kemampuan berkomunikasi dan berargumentasi dengan baik, logis, dan rasional.	25%
Jumlah Bobot			100%